



СОГЛАСОВАНО
Координационный совет
работодателей

Томашин
«04» февраля 2021г

СОГЛАСОВАНО
Региональный центр
компетенции

Ватшикова
«04» февраля 2021г

УТВЕРЖДЕНО

Региональный
организационный комитет

А.В.Подкорытов
«04» февраля 2021г

ТЕХНИЧЕСКОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции МАЛЯРНОЕ ДЕЛО

**V Региональных отборочных этапов Национального чемпионата
профессионального мастерства среди людей с инвалидностью
«Абилимпикс» в Красноярском крае**

категория студенты

СОГЛАСОВАНО

Председатель КРО ООО «Всероссийское
общество инвалидов»

Г.В.Зименко

«03» февраля 2021 г.

Председатель КРО ОООИ «Всероссийское
общество глухих»

Н.П.Кондратьев

«03» февраля 2021 г.

Председатель КОО ООИ «Всероссийское
ордена Грудового Красного Знамени
общество слепых»

В.И.Прудкова

«03» февраля 2021 г.



СОГЛАСОВАНО

Главный эксперт по компетенции

Гладких А.И.

«04» 02 2021 г.

РАЗРАБОТАНО

Эксперт(ы) по компетенции

Самойлова И.И.
Сидорова А.С.

«04» 02 2021 г.

Красноярск 2021

1. Описание компетенции

1.1 Актуальность компетенции

Маляр (нем. Maler — живописец) — рабочий, специалист, занимающийся окраской зданий, сооружений, оборудования, инструмента и прочих предметов интерьера, с целью защиты, санитарно-гигиенической и эстетической обработки какой-либо поверхности (стены, пола, потолка, фасада, забора, металлоконструкции). Маляр должен знать: основы физики и химии (в объеме общеобразовательной школы); технологию и оборудование; материаловедение; основы рисунка. Малярные работы выполняют после окончания всех строительно-монтажных работ, при которых возможно повреждение малярной отделки. До начала малярных работ производят остекление, монтаж и испытания отопительной, водопроводной и канализационной систем.

Окружающая среда только серого, черного или белого цвета воздействует удручающе. Голубое небо, зеленая трава, разноцветные цветы в окружающей природе создают приятные ощущения. Привнести краски в жизнь человека, сочетая их с применением различных материалов и самых разных возможностей отделки – это и есть профессиональный мир маляра. Главная работа маляра – это, конечно, окраска стен, оклейка их обоями, шпаклевание. Но маляру высокой квалификации приходится выполнять и гораздо более сложную и разнообразную работу: художественную отделку стен и потолков, росписи различных поверхностей, составление сложных колеров. Маляр знает, как комбинируются цвета, как воздействуют графика, картины, шрифты на общем интерьере. В красках, наносимых на стены, двери, табло, машины, фасады и т.д., находят воплощение ваши идеи. Работа маляра часто начинается с карандаша и красок.

Данная компетенция относится к сфере стройиндустрии и жилищно-коммунального хозяйства. Специалисты, обладающие данной компетенцией, трудоустраиваются в строительные компании, реставрационные мастерские, а также в ремонтно-строительные и жилищно-коммунальные хозяйства.

1.2 Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции

На сегодняшний день профессия маляр является востребованной. В процессе выполнения внутренних и фасадных работ на возводимых объектах не обойтись без маляров. Что касается мест работы, то в услугах таких специалистов нуждаются строительные и монтажные компании, промышленные предприятия, дизайнерские и архитектурные бюро, ремонтные организации и жилищно - коммунальные управления.

1.3 Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты)

ФГОС СПО по профессии 08.01.25 Мастер отделочных строительных и декоративных работ (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 9 декабря 2016 г. №1545)

Профессиональный стандарт «Малярстроительный» (утв. приказом Министерства труда и социальной защиты РФ от 25 декабря 20 14 года №138н)

1.4 Требования к квалификации

Знания, умения, профессиональные компетенции по соответствующим ФГОС СПО:

знать:

требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов;

технологическую последовательность выполнения подготовки поверхностей; нанесения на поверхность малярных и декоративных составов; декоративно-художественной отделки поверхностей; ремонта малярных и декоративных покрытий;

уметь:

организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративно-художественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами;

пользоваться установленной технической документацией;

выполнять подготовительные работы; осуществлять производство работ по шпатлеванию, окрашиванию поверхностей различными составами, оклеиванию поверхностей различными материалами, выполнению декоративно-художественной отделки стен;

иметь практический опыт:

в выполнении подготовительных работ под малярные и декоративные отделки в соответствие с заданием и требованиями охраны труда, техники безопасности, пожарной безопасности и охраны окружающей среды;

окрашивания поверхностей водными малярными составами, с использованием необходимых инструментов, приспособлений;

оклеивания поверхностей обоями;

выполнения декоративно-художественных отделок архитектурно-конструктивных элементов различными способами

2. Конкурсное задание

2.1 Краткое описание задания.

Модуль 1: выполнить декоративно-художественную отделку поверхности по заданным размерам.

2.2 Структура и подробное описание конкурсного задания

Наименование категории участника	Наименование модуля	Время проведения модуля	Полученный результат
студент	Модуль 1. Декоративно художественная отделка поверхности	<i>Один день. 3 часа</i>	Выполнение разметки рабочей поверхности; выполнение окраски рабочей поверхности; отделка поверхности жидкими обоями; зарисовка и раскрашивание эмблемы; отделка окрашенной
Общее время выполнения конкурсного задания: 3 часа			

2.3 Последовательность выполнения задания

«Студент»

Подготовку рабочих поверхностей заготовок под выполнение конкурсных работ: обработку, окраску поверхностей планшетов в белый цвет, готовит база проведения конкурса; размер планшетов 700x700мм.

Модуль 1. Декоративно-художественная отделка поверхности

1) **Выполнить разметку рабочей поверхности в соответствии с заданием.**

Разметить поверхность в соответствии с чертежом

2) **Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность заколерованным составом на водной основе**

Колеровку окрасочного состава и необходимое количество слоев краски участник выполняет самостоятельно. Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании. На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и прочих дефектов. Оценивается сочетаемость цветов и общее впечатление.

3) **Отделка поверхности жидкими обоями (шелковая штукатурка)**

Нанести на правую часть поверхности в соответствии с рисунком и разметкой жидкие обои. Колеровку жидких обоев выполняет участник самостоятельно, соблюдая цветовую гамму, указанную на рисунке.

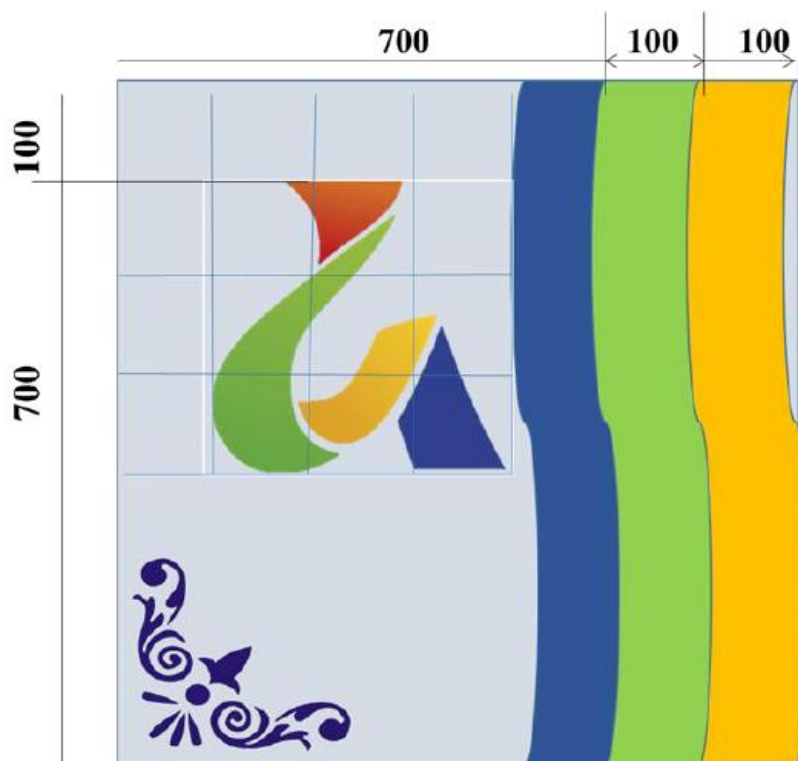
4) **Выполнение эмблемы**

Разметить поверхность в соответствии с чертежом. Масштаб 1 клетка – 10 см. Поместить рисунок эмблемы в соответствии с разметкой. Размер эмблемы 300Х300мм.

5) **Декоративная отделка окрашенной поверхности по трафарету акриловым составом**

Правильно расположить и наклеить трафарет в левом нижнем углу окрашенной поверхности. Нанести, на трафарет соблюдая технологию акриловый состав. Цвет рисунка участник определяет самостоятельно.

Последовательность выполнения работ в задании можно менять



Особые указания:

Рабочее место принимает главный эксперт или заместитель главного эксперта дистанционно или непосредственно на площадке.

У участника должны быть на площадке инструменты и материалы согласно инфраструктурному листу конкурсного задания. Дополнительные инструменты согласовываются с главным экспертом или заместителем главного эксперта. Само конкурсное задание должно быть распечатано и лежать у участника на столе.

На площадке во время соревнования должны находиться: участник, технический эксперт площадки и независимый эксперт.

Эксперт участника, сурдопереводчик (если необходим) находятся непосредственно за площадкой и к площадке не допускаются.

2.4 30% изменение конкурсного задания

В конкурсном задании можно изменять заданные размеры и обрабатываемую рабочую поверхность.

2.5 Критерии оценки выполнения задания

Наименование модуля	Задание	Максимальный балл
Модуль 1. Декоративно-художественная отделка поверхности	Разметить поверхность. Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность заколерованным составом на водной основе. Нанести на поверхность жидкие обои. Нарисовать и раскрасить эмблему. Декоративная отделка по трафарету акриловым составом	100
ИТОГО		100











Модуль 1. Декоративно-художественная отделка поверхности














Задание	№	Наименование критерия	Максимальные баллы	Объективная оценка (баллы)	Субъективная оценка (баллы)
Выполнить декоративно-художественную отделку поверхности по заданным размерам; декоративная отделка поверхности по трафарету структурной пастой или декоративной штукатуркой	Организация работы		10	10	
	<i>Соблюдение техники безопасности:</i>		5	5	
	1	Отсутствие нарушений в работе с электроприборами	2	2	
	2	Отсутствие нарушений в работе с инструментами и оборудованием	2	2	
	3	Наличие спецодежды и правильное использование средств индивидуальной защиты	1	1	
	<i>Организация и соблюдение эргономики и порядка рабочего места:</i>		5	5	
	4	Поддержание эргономики рабочего места	2	2	
	5	Чистота инструмента и оборудования во время процесса и по завершению.	3	3	
	Окраска рабочей поверхности		10	10	
	6	Технология окраски поверхности соблюдена. Поверхность равномерно окрашена, отсутствуют пробелы, подтеки краски. Нет следов грязи.	10	10	
	Отделка поверхности жидкими обоями		20	20	
	7	Технология нанесения жидких обоев соблюдена.	5	5	







	Участник заколеровал жидкие обои в соответствии с заданием, колер подобран правильно.			
8	Заданные размеры нанесения на поверхность жидких обоев соблюдены.	5	5	
9	Жидкие обои нанесены равномерно, без пропусков, без затекания, на поверхности нет грязи. Границы между стыков четкие, ровные.	10	10	
Разметка и окраска эмблемы		25	25	
10	Соблюдены все заданные размеры и соответствует рисунку	5	5	
11	Окрашена в соответствии с цветами, указанными на рисунке. На поверхности эмблемы нет пропусков, неокрашенных мест, грязи. Отсутствуют следы кисти.	10	10	
12	Четкие границы эмблемы	10	10	
Декоративная отделка по трафарету в левом нижнем углу поверхности акриловым составом		20	20	
13	Технология нанесения рисунка по трафарету акриловой краской соблюдена	5	5	
14	Отделка поверхности по трафарету произведена качественно; контуры рисунка четкие: краска нанесена равномерно, отсутствуют подтеки под трафарет	10	10	
15	Цветовая гамма, выбранная участником, оправдана с точки зрения сочетаемости цветов.	5	5	
Субъективная оценка		5		5
16	Общее впечатление от модуля.	5		5
ИТОГО		100	95	5

3. Перечень используемого оборудования, инструментов и расходных материалов

Планшет- заготовка должен быть подготовлен к работе!!! Загрунтован, зашпаклеван, окрашен белой краской.

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО УЧАСТНИКА					
Оборудование, инструменты, ПО, мебель					
№ п/п	Наименование	Фото оборудования или инструмента, или мебели	Технические характеристики оборудования, инструментов и ссылка на сайт производителя, поставщика	Ед. измерения	Кол-во
1	Планшет(заготовка), подготовленный к работе.		размер 700x700, материал МДФ(6-8 мм)	шт	1
2	Мольберт		Для установки планшетов Высота h-175 с дополнительной широкой полкой	шт	1
3	Табурет или стул жёсткий для участника		для участника	шт	1
4	Тележка для инструмента		для участника, организация рабочего места, для колеровки красок	шт	1
5	Удлинитель		5-7м, 3розетки	шт	1
6	Фен строительный		для сушки поверхностей Мощность, Вт 1250-1750	шт	1
7	Совок		для уборки мусора, по усмотрению организатора	шт	1
8	Корзина		для уборки мусора, по усмотрению организатора	шт	1
9	Швабра-щетка с жёсткой ручкой		для уборки мусора, по усмотрению организатора	шт	1
10	Валик малярный с ручкой		d=6мм, с коротким ворсом 50-60мм	шт	1
11	Валик малярный без ручки		d=6мм, с коротким ворсом 50-60мм	шт	1






	(съемный)				
12	Емкость для малярных составов		0,5литра http://www.220-volt.ru/catalog/emkosti-dlja-maljarnyh-rabot/	шт	1
13	Емкость для малярных составов		1 литр http://www.220-volt.ru/catalog/emkosti-dlja-maljarnyh-rabot/	шт	3
14	Емкость для малярных составов		0,5 литра с крышкой http://www.220-volt.ru/catalog/emkosti-dlja-maljarnyh-rabot	шт	3
15	Кисть художественная синтетическая №18		Для отводки	шт	1
16	Кисть художественная №26		Для отводки	шт	1
17	Кисть – ручник плоский		50 мм	шт	1
18	Шпатель металлический		100 мм	шт	1
19	Строительный нож		С выдвигающимися запасными лезвиями	шт	1
20	Кельма фигурная		для жидких обоев	шт	1
21	Ванночка (кюветка) малая		https://www.vseinstrumenti.ru/ruchnoy-instrument/malyarnyj/vanochki-i-kyuvety/fit/290h150-mm-3991/	шт	1
22	Ванночка (кюветка) средняя		https://www.vseinstrumenti.ru/ruchnoy-instrument/malyarnyj/vanochki-i-kyuvety/fit/290h150-mm-3991/	шт	1
23	Линейка прозрачная пластиковая с держателем		размер 50-70 см	шт	1
24	Карандаш малярный		https://www.vseinstrumenti.ru/ruchnoy-instrument/dlya-shtukaturno-otdelochnyh-rabot/razmetochnyi/karan	шт	1

			dashi/zubr/razmetochnyi-grafitnyi-karandash-zubr-4-06305-18/		
25	Рулетка		2-3метра	шт	1
26	Ластик		Мягкий белый	шт	1
27	Ведро пластмассовое		10 л. Для чистой воды (на усмотрение организатора)	шт	1
28	Ведро пластмассовое		5-7 л. Для разведения жидких обоев	шт	1
29	Трафарет самоклеящийся		Угловой	Шт	1
30	Трафарет самоклеящийся		Для декоративной отделки поверхности. Размер эмблемы 300х300мм, (любой рисунок)	шт	1

РАСХОДНЫЙ МАТЕРИАЛЫ НА 1 УЧАСТНИКА

РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ



1	Грунтовка глубокого проникновения; канистра 5 литров		для подготовки поверхностей под малярные работы http://stroykomplekt-sk.ru/catalog/gruntovka-grunt/gruntovka-unis-glubokogo-proniknoveniya-10-l/	канистра	1/13
2	Шпатлевка универсальная готовая к применению – 3 кг		для подготовки поверхностей http://www.stroyoutlet.ru/catalog/polimernye/shpatlevka-gotovaya-universalnaya-shitrok-superfinish-v-vedre-po-17-l/	ведро	1/13
3	Шлифовальная бумага		лист формата А4, для подготовки поверхностей	лист	1
4	Дисперсионный краситель желтый		миксоль или пуфамикс – 100 гр(малый)	шт	1
5	Дисперсионный краситель синий		миксоль или пуфамикс – 100 гр(малый)	шт	1
6	Дисперсионный краситель красный		миксоль или пуфамикс – 100 гр (малый)	шт	1

7	Акриловая белая краска на водной основе		2,5 кг, для выполнения конкурсного задания	ведро	1
8	Маллярный скотч		50м	рул	1
10	Салфетка хлопчатобумажная		для уборки и вытирания рук	шт	2
11	Салфетки влажные		Для вытирания рук от краски	уп	1
12	Жидкие обои (шелковая штукатурка)		Для декоративной отделки	шт	1




РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, ОБОРУДОВАНИЕ И ИНСТРУМЕНТЫ, КОТОРЫЕ УЧАСТНИКИ ДОЛЖНЫ ИМЕТЬ ПРИ СЕБЕ



1	Строительный уровень		1 м	шт	1
2	Перчатки тканевые		Защита рук	шт	1
3	Перчатки резиновые		Защита рук	шт	1
4	Фартук		Защита одежды и профессиональный вид, https://krasniykarandash.ru/product/fartuk_skulptora_razmer_2x1_khlopok.html?utm_source=yandex.market&utm_medium=pc&utm_content=575447&utm_campaign=Zashchitnaya_odezhda_i_prinadlezhnosti&ymclid=16111989316504824985400001	шт	1
5	Головной убор		профессиональный вид	шт	1

ОБОРУДОВАНИЕ НА 1-ГО ЭКСПЕРТА (при необходимости)

1	стол		На усмотрение организатора	шт	1/5
2	стул		На усмотрение организатора	шт	1




РАСХОДНЫЕ МАТЕРИАЛЫ НА 1 Эксперта (при необходимости)

1	Бумага А4		На усмотрение организатора	уп	1/5
2	Ручка шариковая		На усмотрение организатора	шт	1
3	Блокнот		На усмотрение организатора	шт	1

4	Перчатки тканевые		Защита рук	шт	1
5	Перчатки резиновые		Защита рук	шт	1

ОБЩАЯ ИНФРАСТРУКТУРА ПЛОЩАДКИ (при необходимости)

Дополнительное оборудование, средства индивидуальной защиты

1	Часы электронные		На усмотрение организатора	шт	1
2	Ноутбук		На усмотрение организатора	шт	1
3	Принтер		ч/б лазерная печать, макс. формат печати А4 На усмотрение организатора	шт	1

КОМНАТА УЧАСТНИКОВ (при необходимости)

Оборудование, мебель, расходные материалы (при необходимости)

1	Вешалка		На усмотрение организатора	шт	1
2	Стол переговорный		На усмотрение организатора	шт	1
3	Стул		На усмотрение организатора	шт	5
4	Кулер для питьевой воды		На усмотрение организатора	шт	1

ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ К ПЛОЩАДКЕ/КОММЕНТАРИИ

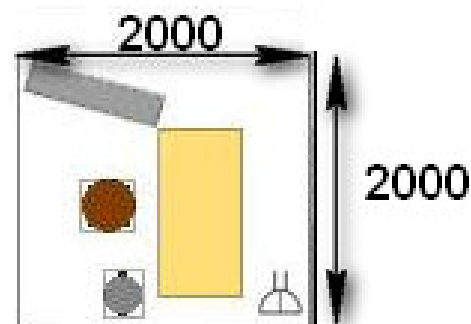
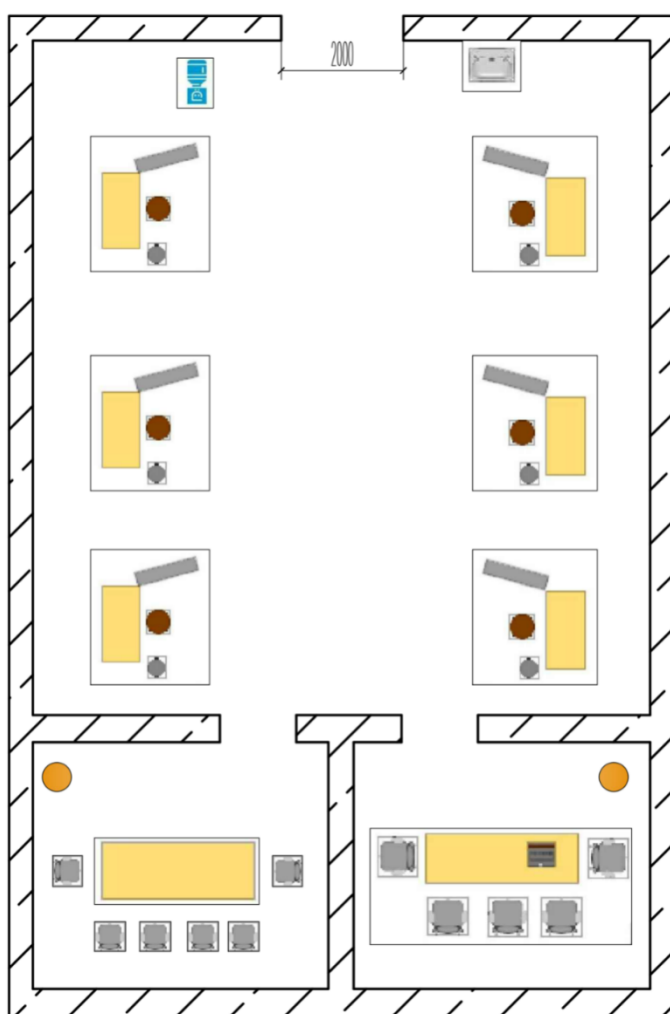
Количество точек электропитания и их характеристики, количество точек интернета и требования к нему, количество точек воды и требования (горячая, холодная)

1	Аптечка первой медицинской помощи			шт	1
2	Водоснабжение – кран со шлангом 10 м на расстоянии не более 10-15 м от места проведения конкурса.		Набор воды для разведения красок, чистоты инструмента, рук (для всех участников)	шт	1
3	Раковина с водостоком		Для мытья рук и инструмента	шт	1
4	Розетка у каждого рабочего места		Для подключения фена	шт	1
5	Огнетушитель порошковый		Класс В - 55 В Класс А - 2 А	шт	2

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий

Наименование нозологии	Площадь м.кв	Ширина прохода между рабочим и местами, м	Специализированное оборудование, количество.*
Рабочее место участника с нарушением слуха	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Наличие сурдопереводчика или Коммуникативной системы
Рабочее место участника с нарушением зрения	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Специально оборудования не требуется
Рабочее место участника с нарушением ОДА	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Специально оборудования не требуется
Рабочее участника с соматическими заболеваниями	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Специально оборудования не требуется
Рабочее место участника с ментальными нарушениями	Не менее 4м	Не ближе 1,5 метров	Специально оборудования не требуется

5. Схема застройки соревновательной площадки









-  Стол
-  Мальберт
-  Стул
-  Кувлер с водой
-  Кран с горячей и холодной водой
-  Корзина для мусора

Схема размещения рабочих мест площадки

6. Требования охраны труда и техники безопасности

1. К самостоятельной работе допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте. Перед началом соревнований главный эксперт проводит инструктажи для участников с обязательной росписью в Протоколе инструктажа:

- инструктаж по охране труда по программе «Организация безопасности труда»;
- инструктаж по охране труда по программе «Техника безопасности по работе с электроприборами»;

2. В процессе выполнения конкурсных заданий и нахождения на территории и в помещениях места проведения конкурса, участник обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- не заходить за ограждения и в технические помещения;
- соблюдать личную гигиену;
- принимать пищу в строго отведенных местах;
- самостоятельно использовать инструмент и оборудование, разрешенное к выполнению конкурсного задания;

3. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться

4. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

5. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить в медицинское учреждение.

6. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

7. До начала работы участник должен:

- надеть спецодежду и головной убор, подготовить средства индивидуальной защиты;
- подготовить рабочее место, разместить разрешенный к использованию инструмент и расходные материалы по своему усмотрению;
- произвести настройку оборудования.

Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе.

8. Участнику запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

9. В процессе выполнения конкурсного задания на площадке соревнований, участник обязан:

- четко соблюдать инструкции по охране труда и технике безопасности;
- не выходить за пределы площадки соревнований;
- использовать только инструмент и оборудование, разрешенные для выполнения конкурсного задания;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;
- при неисправности инструмента и оборудования прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Эксперту;
- следить за безопасным состоянием своего рабочего места;
- содержать в порядке и чистоте рабочее место, инструменты, приспособления;
- содержать в чистоте спецодежду;
- по назначению использовать средства индивидуальной защиты.

10. При работе с красками и жидкими обоями участник обязан использовать резиновые

перчатки.

11. Работать строительным феном следует максимально осторожно, и во время его использования он не должен оставаться без присмотра.

12. Перед тем, как приступить к работе следует выполнить ряд действий:

- надеть тканевые перчатки;
- длинные волосы убрать под головной убор, во избежание их случайного попадания под струю горячего воздуха;

- на спецодежде не должно быть пятен от легковоспламеняющихся веществ;
- исключить нахождение поблизости всех воспламеняющихся предметов.

13. Во время эксплуатации фена нужно выполнять следующие рекомендации:

• горячий фен не следует класть горизонтально, устанавливая только вертикальным образом;

- не подвергать фен механическим ударам, не допускать падений;

• не следует поворачивать голову таким образом, чтобы пары, источаемые во время работы, попадали на лицо;

- работать электроинструментом следует не на одном уровне с головой человека;

• не рекомендуется при работе с техническим феном держать его под углом 90 градусов к поверхности;

• необходимо направлять фен под небольшим углом, чтобы снизить поток отражаемого от поверхности горячего воздуха;

- не рекомендуется при работе с техническим феном подносить его близко к поверхности. Расстояние от сопла фена до рабочей поверхности должно быть не менее 10 сантиметров (в противном случае двигатель фена может перегреться, и прибор выйдет из строя);

• поступление воздуха через специальные воздухозаборники должно быть всегда открытым;

• при неожиданном отключении электроэнергии нужно сразу же вытащить вилку шнура фена из розетки.

Работать феном мокрыми руками ЗАПРЕЩАЕТСЯ!

14. Категорически запрещается использовать технический фен в местах, где на него может попасть вода. Последствия от пренебрежения этим правилом техники безопасности могут быть очень тяжёлыми.

15. Запрещается использовать технический фен не по назначению.

16. После того, как работы с прибором будут закончены, следует придерживаться следующих правил:

• не трогать обрабатываемые поверхности сразу после окончания работ, температура в этот момент очень высока.

• убирать и упаковывать технический фен можно только после того, как он и все его элементы полностью остыли.

17. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить эксперта.

18. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь.

19. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

20. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта.

21. За площадкой при необходимости может находиться сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог.

22. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

23. По окончании работы участник обязан:

- отключить оборудование от сети;

• вымыть инструмент в проточной воде и убрать в специально предназначенное для хранения место;

- привести в порядок рабочее место;
- доложить эксперту об окончании работы.

Подготовить инструмент и оборудование разрешенное к самостоятельной работе.

Участнику запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

При выполнении конкурсных заданий участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования.