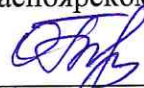



УТВЕРЖДЕНО

Региональный центр развития движения «Абилимпикс» в Красноярском крае


/О.Ю.Батынская
«13»  2026 г.

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

Малярное дело

наименование компетенции

X Региональный отборочный этап Национального чемпионата профессионального мастерства среди людей с инвалидностью «Абилимпикс» в Красноярском крае

категория

школьники, студенты, специалисты

СОГЛАСОВАНО

Председатель КРО ООИ «Всероссийское общество инвалидов»


/ Г.В. Зименко
«12»  2026 г.

Председатель КРО ООИ «Всероссийское общество глухих»


/ Н.П. Кондратьев
«12»  2026 г.

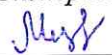

Председатель КОО ООИ «Всероссийское общество слепых»


/ В.И. Прудкова
«12»  2026 г.

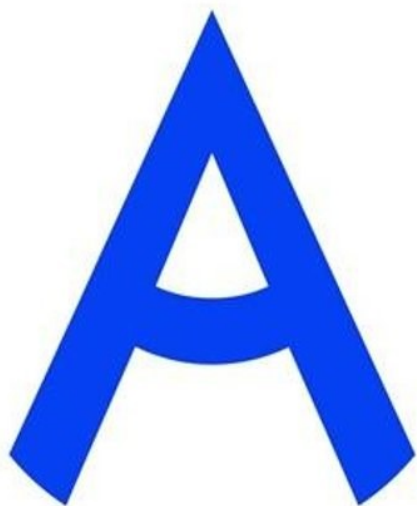


ДОРАБОТАНО

Экспертом по компетенции:


/ Межуева Е.И.
«10»  2026 г.

РЕГИОНАЛЬНЫЙ ЧЕМПИОНАТ «АБИЛИМПИКС» 2026



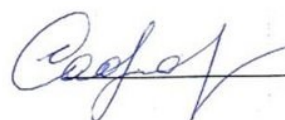
Утверждено
советом по компетенции:

«Малярное дело»

(название совета)

Протокол от 20.12.2025 № 05

Председатель совета:

 Е.В.Сафарова

КОНКУРСНОЕ ЗАДАНИЕ

по компетенции

«Малярное дело»



Красноярск
2026

1. Описание компетенции

1.1. Актуальность компетенции.

Окружающая среда только серого, черного или белого цвета воздействует удручающе. Голубое небо, зеленая трава, разноцветные цветы в окружающей природе создают приятные ощущения. Привнести краски в жизнь человека, сочетая их с применением различных материалов и самых разных возможностей отделки – это и есть профессиональный мир маляра. Главная работа маляра – это, конечно, окраска стен, оклейка их обоями, шпатлевание. Но маляру высокой квалификации приходится выполнять и гораздо более сложную и разнообразную работу: художественную отделку стен и потолков, росписи различных поверхностей, составление сложных колеров. Маляр знает, как комбинируются цвета, как воздействуют графика, картины, шрифты на общем интерьере. В красках, наносимых на стены, двери, табло, машины, фасады и т.д., находят воплощение ваши идеи. Работа маляра часто начинается с карандаша и красок.

Малярные работы – это комплекс технологических операций, предназначенных для решения защитных, санитарно-гигиенических и архитектурно-декоративных (эстетических) функций.

Малярные работы отличаются не только разнообразием материалов и способов их применения, но и тщательностью выполнения многочисленных операций, определяющих качество окрасочного слоя.

Профессия маляра сочетает в себе образное видение художника и физическую выносливость рабочего, требует технической грамотности, знания технологии и свойств окрашивающих материалов.

1.2. Профессии, по которым участники смогут трудоустроиться после получения данной компетенции:

На сегодняшний день профессия маляр является востребованной. В процессе выполнения внутренних и фасадных работ на возводимых объектах не обойтись без маляров. Что касается мест работы, то в услугах таких специалистов нуждаются строительные и монтажные компании, промышленные предприятия, дизайнерские и архитектурные бюро, ремонтные организации и жилищно-коммунальные управления.

1.3. Ссылка на образовательный и/или профессиональный стандарт (конкретные стандарты):

Школьники	Студенты	Специалисты
Федеральный государственный образовательный стандарт (далее - ФГОС)		
ФГОС СПО по профессии 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ	ФГОС СПО по профессии 08.01.28 Мастер отделочных строительных и декоративных работ	
Профессиональный стандарта (далее ПС)		
		ПС «Маляр строительный», 16.046

1.4. Требования к квалификации

Школьники	Студенты	Специалисты
-----------	----------	-------------

<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов; - технологическую последовательность 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - требования инструкций и регламентов по организации и подготовке рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов; - технологическую 	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы и правила выполнения малярных работ под декоративное покрытие; - способы подбора окрасочных составов; - требования, предъявляемые к качеству выполняемых работ;
--	---	--

<p>выполнения подготовки, и нанесения на поверхность и ремонта малярных и декоративных покрытий.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов; - подготавливать различные поверхности к оклейке обоями; - подготавливать обои к работе; - наносить клеевые составы на поверхности 	<p>последовательность выполнения подготовки и нанесение на поверхность и ремонта малярных и декоративных покрытий, декоративнохудожественной отделки стен.</p> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> -организовывать подготовку рабочих мест, оборудования, материалов и инструментов для выполнения малярных и декоративнохудожественных работ в соответствии с инструкциями и регламентами; - пользоваться установленной технической документацией; - выполнять подготовительные работы, - осуществлять производство работ по шпатлеванию, окрашиванию поверхностей различными составами, оклеиванию поверхности различными материалами, выполнению декоративнохудожественной отделки стен. 	<ul style="list-style-type: none"> - правила и способы составления тональной гаммы; - способы и правила оклеивания поверхностей обоями; - правила эксплуатации инструмента и приспособлений, используемых при наклеивании и замене обоев; -инструкции по охране труда, пожаробезопасности при использовании электроинструментов; <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - пользоваться инструментом и приспособлениями для оклеивания поверхностей; - обеспечивать прилегание без пузырей и отслоений, наклеенных на поверхности высококачественных обоев, дерматина, древесных обоев; - получать ровную кромку при обрезке обоев в ручную; - пользоваться инструментом и приспособлениями для отделки поверхности стен клеевыми составами; - подбирать колер при приготовлении окрасочных составов; - пользоваться инструментом и приспособлениями для нанесения на поверхность лаков, красок и побелок; - отмеривать, смешивать компоненты составов; - приготавливать клей заданного состава и консистенции; - наносить клеевой состав на поверхности кистями, валиками, краскопультами с ручным приводом.
---	--	--

2. Конкурсное задание

2.1. Краткое описание задания

2.1.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»

Модуль1. В ходе выполнения конкурсного задания выполнить окрашивание рабочей поверхности колером на водной основе и оклеивание поверхности виниловыми обоями в соответствии с заданием. Оформить оклеенную поверхность по периметру и внутри молдингом с покраской.

Готовое изделие: Панно, оклеенное обоями с оформлением молдингом

Модуль2. Произвести декоративно-художественную отделку окрашенной поверхности в соответствии с заданием.

Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности

2.1.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»

Модуль1. В ходе выполнения конкурсного задания выполнить окрашивание рабочей поверхности колером на водной основе и оклеивание поверхности виниловыми обоями в соответствии с заданием. Оформить оклеенную поверхность по периметру и внутри молдингом с покраской.

Готовое изделие: Панно, оклеенное обоями с оформлением молдингом

Модуль2. Произвести декоративно-художественную отделку окрашенной поверхности в соответствии с заданием.

Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности

2.1.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»

Модуль1. В ходе выполнения конкурсного задания выполнить окрашивание рабочей поверхности колером на водной основе и оклеивание поверхности виниловыми обоями в соответствии с заданием. Оформить оклеенную поверхность по периметру и внутри молдингом с покраской.

Готовое изделие: Панно, оклеенное обоями с оформлением молдингом

Модуль2. Произвести декоративно-художественную отделку окрашенной поверхности в соответствии с заданием.

Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности

2.2. Структура и подробное описание конкурсного задания

Категория участника	Наименование и описание модуля	Время	Результат
Школьники	Модуль 1. Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом	2 часа	Готовое изделие: Панно, оклеенное обоями с оформлением молдингом Поверхность изделия, окрашенная колером на водной основе, оклеенная виниловыми обоями с подбором рисунка, и оформленная молдингом

	Модуль 2. Декоративно-художественная отделка поверхности	1 час 30 минут	Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности Поверхность изделия с отделкой в различных декоративно-художественных техниках
Время выполнение всех модулей: 3 часа 30 минут			
Студенты	Модуль 1. Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом	2 часа	Готовое изделие: Панно, оклеенное обоями с оформлением молдингом Поверхность изделия, окрашенная колером на водной основе, оклеенная виниловыми обоями с подбором рисунка, и оформленная молдингом
	Модуль 2. Декоративно-художественная отделка поверхности	1 час 30 минут	Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности Поверхность изделия с отделкой в различных декоративно-художественных техниках
Время выполнение всех модулей: 3 часа 30 минут			
Специалисты	Модуль 1. Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом	2 часа	Готовое изделие: Панно оклеенное обоями с оформлением молдингом Поверхность изделия, окрашенная колером на водной основе, оклеенная виниловыми обоями с подбором рисунка, и оформленная молдингом
	Модуль 2. Декоративно-художественная отделка поверхности	1 час 30 минут	Готовое изделие: Панно с декоративно-художественной отделкой зонированной поверхности Поверхность изделия с отделкой в различных декоративно-художественных техниках

2.3. Последовательность выполнения задания 2.3.1. Категория участников «ШКОЛЬНИКИ»:

Работа производится на мольбертах!

(Подготовку, обработку поверхностей под окраску; окраску поверхностей планшетов в белый цвет производит база проведения конкурса, размеры планшетов:

Модуль1 (1000х600мм);

Модуль2 (900х900мм)

Модуль 1. Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом.

Разметка поверхности

Выполнить разметку поверхности в соответствии с заданием.

**На подготовленном планшете должны быть все элементы задания.*

**Размеры фигур (рамок) и их расположение определяется экспертами при внесении 30% изменений в КЗ.*

Окраска рабочей поверхности и торцевых частей планшета колером на водной основе. Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность (в соответствии с заданием) и торцы по периметру планшета подобранным колером.

**Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно. Цвет окрасочного состава должен сочетаться по цвету с обоями.*

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.

Оклеивание рабочей поверхности виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка

Выполнить нарезку обоев на полотна с подбором рисунка. Оклеить рабочую поверхность обоями.

**Совмещение рисунка производится по центру заготовки.*

Оформление поверхности, оклеенной обоями молдингом

Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Отрезать по заданным размерам молдинг, окрасить его подобранным колером; приклеить к поверхности.

**Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно. Цвет окрасочного состава должен сочетаться по цвету с обоями и окрашенной поверхностью.*

**Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.*

Модуль1. «Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом»



Модуль 2. «Декоративно-художественная отделка поверхности»

2.1. Разметка рабочей поверхности

Выполнить разметку поверхности в соответствии с чертежом. С помощью малярного скотча (2,5см) зафиксировать границы окраски геометрических фигур.

*Клеить полосы нужно тщательно, разглаживая скотч по всей его длине.

2.2. Окраска геометрических фигур

Выполнить колеровку окрасочного состава в выбранные цвета. Окрасить поверхность геометрических фигур валиком.

*Колеровку окрасочного состава, подбор цвета, тон колера; количество слоев краски участник определяет и выполняет самостоятельно.

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании; качество выполненной работы. На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и прочих дефектов.

2.3. Декоративная отделка поверхности (имитация фактуры)

Подготовить шпатлевочный состав к работе (заколеровать) в соответствии с заданием. С помощью шпателя нанести шпатлевочный состав на рабочую поверхность на два треугольника с любых сторон планшета.

*Колеровку составов участник выполняет самостоятельно.

*Цветовую гамму участник определяет самостоятельно.

*Имитацию фактуры участник определяет самостоятельно (фактура с двух сторон должна быть выполнена одинаково).

*Участник приносит с собой на площадку инструмент (для имитации фактуры) и подробное описание фактурной отделки, которую он выполняет при помощи данного инструмента.

2.4. Декоративная отделка окрашенной поверхности по самоклеящемуся трафарету (плоттерной резки)

Правильно расположить и закрепить трафарет в центре ромба. Приготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Выполнить отделку по трафарету красками.

*Цвет рисунка участник определяет самостоятельно.

* Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании; качество выполненной работы.

***В конце выполнения всей работы обязательно снять скотч!**

***Рисунок трафарета может быть на любую тематику, на фото приведен пример!**

***Описание фактуры** (название, технология выполнения, используемый инструмент для выполнения имитации фактуры) сдается главному эксперту, в начале выполнения модуля. **Если нет описания фактуры, то снимаются все баллы** (даже если имитация фактуры выполнена в полном объёме), данные в критериях оценки.

Модуль 2. Школьники

Декоративно-художественная отделка поверхности



2.3.2. Категория участников «СТУДЕНТЫ»:

Работа производится на мольбертах!

(Подготовку, обработку поверхностей под окраску; окраску поверхностей планшетов в белый цвет производит база проведения конкурса, размеры планшетов: **Модуль1** (1200х600мм); **Модуль2** (900х900мм).

Модуль 1. «Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом»

Разметка поверхности

Выполнить разметку поверхности в соответствии с заданием.

**На подготовленном планшете должны быть все элементы задания.*

**Размеры фигур (рамок) и их расположение определяется экспертами при внесении 30% изменений в КЗ.*

Окраска рабочей поверхности и торцевых частей планшета колером на водной основе. Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность (в соответствии с заданием) и торцы по периметру планшета подобранным колером.

**Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно. Цвет окрасочного состава должен сочетаться по цвету с обоями.*

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.

Оклеивание рабочей поверхности виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка

Выполнить нарезку обоев на полотна с подбором рисунка. Оклеить рабочую поверхность обоями.

**Совмещение рисунка производится по центру заготовки.*

Оформление поверхности, оклеенной обоями молдингом

Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Отрезать по заданным размерам молдинг, окрасить его подобранным колером; приклеить к поверхности.

**Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно. Цвет окрасочного состава должен сочетаться по цвету с обоями и окрашенной поверхностью.*

**Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.*

Модуль1. Студенты
Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом



Модуль 2. «Декоративно-художественная отделка поверхности»

2.1. Разметка рабочей поверхности

Выполнить разметку поверхности в соответствии с чертежом. С помощью малярного скотча (2,5см) зафиксировать границы окраски геометрических фигур.

*Клеить полосы нужно тщательно, разглаживая скотч по всей его длине.

2.2. Окраска геометрических фигур

Выполнить колеровку окрасочного состава в выбранные цвета. Окрасить поверхность геометрических фигур валиком.

*Колеровку окрасочного состава, подбор цвета, тон колера; количество слоев краски участник определяет и выполняет самостоятельно.

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании; качество выполненной работы. На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и прочих дефектов.

2.3. Декоративная отделка поверхности (имитация фактуры)

Подготовить шпатлевочный состав к работе (заколоровать) в соответствии с заданием. С помощью шпателя нанести шпатлевочный состав на рабочую поверхность четырёх треугольников со всех сторон планшета.

*Колеровку составов участник выполняет самостоятельно.

*Цветовую гамму участник определяет самостоятельно.

*Имитацию фактуры участник определяет самостоятельно (фактура на треугольниках, со всех сторон должна быть одинаковой).

*Участник приносит с собой на площадку инструмент (для имитации фактуры) и подробное описание фактурной отделки, которую он выполняет при помощи данного инструмента.

2.4. Декоративная отделка окрашенной поверхности по самоклеящемуся трафарету (плоттерной резки)

Правильно расположить и закрепить трафарет в центре ромба. Приготовить окрасочный состав к работе (заколоровать). Выполнить отделку окрашенной поверхности по трафарету красками.

*Цвет рисунка участник определяет самостоятельно.

*Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании; качество выполненной работы.

***В конце выполнения всей работы обязательно снять скотч!**

***Рисунок трафарета может быть на любую тематику, на фото приведен пример!**

***Описание фактуры** (название, технология выполнения, используемый инструмент для выполнения имитации фактуры) **сдается главному эксперту, в начале выполнения модуля. Если нет описания фактуры, то снимаются все баллы** (даже если имитация фактуры выполнена в полном объёме), **данные в критериях оценки.**

Модуль 2. Студенты
Декоративно-художественная отделка поверхности



2.3.3. Категория участников «СПЕЦИАЛИСТЫ»:

Работа производится на мольбертах!

(Подготовку, обработку поверхностей под окраску; окраску поверхностей планшетов в белый цвет производит база проведения конкурса, размеры планшетов: **Модуль1** (1200x600мм); **Модуль2** (900x900мм).

Модуль 1. Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом.

Разметка поверхности

Выполнить разметку поверхности в соответствии с заданием.

*На подготовленном планшете должны быть все элементы задания.

*Размеры фигур (рамок) и их расположение определяется экспертами при внесении 30% изменений в КЗ.

Окраска рабочей поверхности и торцевых частей планшета колером на водной основе. Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Окрасить рабочую поверхность (в соответствии с заданием) и торцы по периметру планшета подобранным колером.

*Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно. Цвет окрасочного состава должен сочетаться по цвету с обоями.

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.

Оклеивание рабочей поверхности виниловыми обоями на бумажной основе с подбором рисунка

Выполнить нарезку обоев на полотна с подбором рисунка. Оклеить рабочую поверхность обоями.

*Совмещение рисунка производится по центру заготовки.

Оформление поверхности, оклеенной обоями молдингом

Подготовить окрасочный состав к работе (заколеровать). Отрезать по заданным размерам молдинг, окрасить его подобранным колером; приклеить к поверхности.

*Колеровку окрасочного состава участник выполняет самостоятельно. Цвет окрасочного состава должен сочетаться по цвету с обоями и окрашенной поверхностью.

*Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании.

Модуль 1. Специалисты

Окрашивание рабочей поверхности с поклейкой обоев и оформлением молдингом



Модуль 2. Декоративно-художественная отделка поверхности

2.1. Разметка рабочей поверхности

Выполнить разметку поверхности в соответствии с чертежом. С помощью малярного скотча (2,5см) зафиксировать границы окраски геометрических фигур.

*Клеить полосы нужно тщательно, разглаживая скотч по всей его длине.

2.2. Окраска геометрических фигур

Выполнить колеровку окрасочного состава в выбранные цвета. Окрасить поверхность геометрических фигур валиком.

*Колеровку окрасочного состава, подбор цвета, тон колера; количество слоев краски участник определяет и выполняет самостоятельно.

Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании; качество выполненной работы. На окрашенной поверхности не должно быть пропусков, потеков и прочих дефектов.

2.3. Декоративная отделка поверхности (имитация фактуры)

Подготовить шпатлевочный состав к работе (заколоровать) в соответствии с заданием. С помощью шпателя нанести шпатлевочный состав на рабочую поверхность четырёх треугольников со всех сторон планшета.

*Колеровку составов участник выполняет самостоятельно.

*Цветовую гамму участник определяет самостоятельно.

*Имитацию фактуры участник определяет самостоятельно (фактура на треугольниках, со всех сторон должна быть одинаковой).

*Участник приносит с собой на площадку инструмент (для имитации фактуры) и подробное описание фактурной отделки, которую он выполняет при помощи данного инструмента.

2.4. Декоративная отделка окрашенной поверхности по самоклеящемуся трафарету (плоттерной резки)

Правильно расположить и закрепить трафарет в центре ромба. Приготовить окрасочный состав к работе (заколоровать). Выполнить отделку окрашенной поверхности по трафарету красками.

*Цвет рисунка участник определяет самостоятельно.

*Оценивается оригинальность цветового решения, сочетаемость цвета в общей гамме цветов, используемых в задании; качество выполненной работы.

***В конце выполнения всей работы обязательно снять скотч!**

***Рисунок трафарета может быть на любую тематику, на фото приведен пример!**

***Описание фактуры** (название, технология выполнения, используемый инструмент для выполнения имитации фактуры) **сдается главному эксперту, в начале выполнения модуля. Если нет описания фактуры, то снимаются все баллы** (даже если имитация фактуры выполнена в полном объёме), **данные в критериях оценки.**

Модуль 2. Специалисты

Декоративно-художественная отделка поверхности



Особые указания:

Рабочее место принимает главный эксперт или зам. главного эксперта дистанционно или непосредственно на площадке.

У участника должны быть на площадке инструменты и материалы согласно инфраструктурному листу конкурсного задания. Дополнительные инструменты согласовываются с гл. экспертом или зам. главного эксперта. Само конкурсное задание должно быть распечатано и лежать у участника на столе.

На площадке во время соревнования должны находиться: участник, тех. эксперт площадки и согласованные эксперты.

Эксперт-наставник участника, сурдопереводчик (если необходим) находятся непосредственно за площадкой и к площадке не допускаются.

2.4. Региональный (вариативный):

В конкурсном задании можно изменить месторасположение элементов задания, цвет элементов задания, размер.

2.5. Критерии оценки выполнения задания

Категория участников	Наименование и описание модуля	Максимальный балл
Школьники Студенты Специалисты	Модуль 1. Готовое изделие: Панно оклеенное обоями с оформлением молдингом Поверхность изделия, окрашенная колером на водной основе, оклеенная виниловыми обоями с подбором рисунка, и оформленная молдингом	50
	Модуль 2. Готовое изделие: Панно с декоративнохудожественной отделкой зонированной поверхности Поверхность изделия с отделкой в различных декоративно-художественных техниках	50
ОБЩЕЕ:		100

3. Перечень специальной одежды, оборудования, инструментов и расходных материалов, которые участник может привезти с собой на площадку проведения чемпионата.

3.1. Требуемая специальная одежда участникам по компетенции в соответствии с требованиями охраны труда и техники безопасности: школьники/студенты/специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям):

Требуемая специальная одежда (участник обязан привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты)					
№ п/п	Наименование	Технические характеристики	Ссылка на образец (при необходимости)	Ед. измерения	Необходимое колво
1	Не требуется			шт	

3.2. Рекомендуемая специальная одежда участникам категории: школьники/студенты/специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям) которые участник может привезти с собой.:

Рекомендуемый набор оборудования/инструментов (участник может привезти с собой) (Школьники/Студенты/Специалисты (при необходимости оформляется отдельно по категориям)) <i>*на площадке могут быть аналоги с аналогичными характеристиками, предоставляемые в качестве замены</i>					
№ п/п	Наименование	Технические характеристики	Ссылка на образец (при необходимости)	Ед. измерения	Необходимое колво
1	Не требуется			шт	

3.3. Инфраструктурный лист застройки площадки предоставляется в виде отдельного

документа (приложения) в формате Excel (.xlsx)

4. Минимальные требования к оснащению рабочих мест с учетом всех основных нозологий

*** минимальные требования к оснащению рабочих мест согласованы с общероссийскими общественными организациями инвалидов**

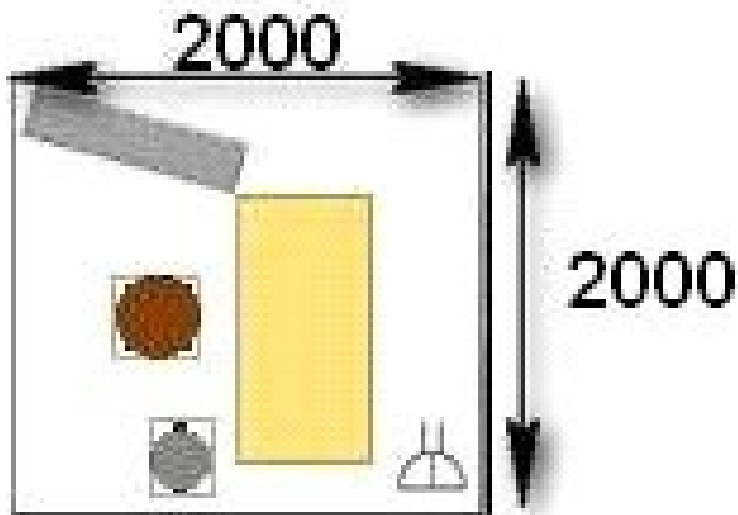
Вид нозологии	Площадь, м.кв.	Ширина прохода между рабочими местами, м.	Специализированное оборудование, количество*
Рабочее место участника с нарушением слуха	3000x1900	1,5 м	Для участников с нарушением слуха необходимо предусмотреть: а) наличие звукоусиливающей аппаратуры, акустической системы, информационной индукционной системы, наличие индивидуальных наушников; б) наличие на площадке переводчика русского жестового языка (сурдопереводчика); в) оформление конкурсного задания в доступной текстовой информации.

<p>Рабочее место участника с нарушением зрения</p>	<p>3000x1900</p>	<p>1,5 м</p>	<p>Для участников с нарушением зрения необходимо:</p> <p>а) текстовое описание конкурсного задания в плоскочечатном виде с крупным размером шрифта, учитывающим состояние зрительного анализатора участника с остаточным зрением (в формате Microsoft Word не менее 16-18 пт), дублированного рельефно точечным шрифтом Брайля (при необходимости);</p> <p>б) лупа с подсветкой для слабовидящих; электронная лупа;</p> <p>в) для рабочего места, предполагающего работу на компьютере - оснащение специальным компьютерным оборудованием и оргтехникой: видеоувеличитель;</p> <ul style="list-style-type: none"> - программы экранного доступа NVDA и JAWS18 (при необходимости); - брайлевский дисплей (при необходимости); <p>в) для рабочего места участника с нарушением зрения, имеющего собаку-проводника, необходимо предусмотреть место для собаки-проводника.</p> <p>г) оснащение (оборудование) специального рабочего места тифлотехническими ориентирами и устройствами, с возможностью использования крупного рельефно-контрастного шрифта и шрифта Брайля, акустическими навигационными средствами, обеспечивающими беспрепятственное нахождение инвалидом по зрению - слепого своего рабочего места и выполнение трудовых функций;</p> <p>д) индивидуальное равномерное</p>
			<p>освещение не менее 300 люкс.</p>

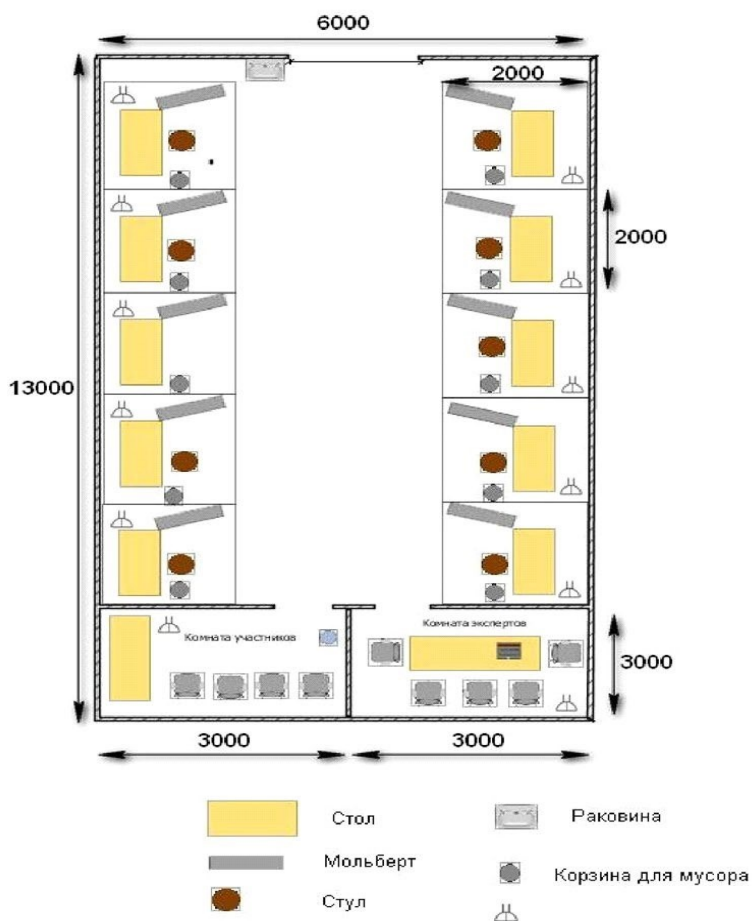
<p>Рабочее место участника с нарушением ОДА</p>	<p>3000x1900</p>	<p>1,5 м</p>	<p>Оснащение (оборудование) специального рабочего места оборудованием, обеспечивающим реализацию эргономических принципов:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) увеличение размера зоны на одно место с учетом подъезда и разворота кресла-коляски, увеличения ширины прохода между рядами верстаков; б) для участников, передвигающихся в кресле-коляске, необходимо выделить 1 - 2 первых рабочих места в ряду у дверного проема; в) оснащение (оборудование) специального рабочего места специальными механизмами и устройствами, позволяющими изменять высоту и наклон рабочей поверхности, положение сиденья рабочего стула по высоте и наклону, угол наклона спинки рабочего стула, оснащение специальным сиденьем, обеспечивающим компенсацию усилия при вставании.
<p>Рабочее место участника с соматическими заболеваниями и</p>	<p>3000x1900</p>	<p>1,5 м</p>	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов вследствие заболеваний сердечно-сосудистой системы, а также инвалидов вследствие других соматических заболеваний, предусматривают отсутствие:</p> <ul style="list-style-type: none"> а) вредных химических веществ, включая аллергены, канцерогены, оксиды металлов, аэрозоли преимущественно фиброгенного действия; б) тепловых излучений; локальной вибрации, электромагнитных излучений, ультрафиолетовой радиации на площадке; в) превышения уровня шума на рабочих местах; г) нарушений уровня освещенности, соответствующей действующим нормативам. <p>Необходимо обеспечить наличие столов с регулируемой высотой и углом наклона поверхности; стульев (кресел) с регулируемой высотой сиденья и положением спинки (в соответствии со спецификой заболевания).</p>

<p>Рабочее место участника с ментальными нарушениями</p>	<p>3000x1900</p>	<p>1,5 м</p>	<p>Специальные требования к условиям труда инвалидов, имеющих нервнопсихические заболевания: а) создание оптимальных и допустимых санитарно-гигиенических условий производственной среды, в том числе: температура воздуха в холодный период</p>
			<p>года при легкой работе - 21 - 24 °С; при средней тяжести работ - 17 - 20 °С; влажность воздуха в холодный и теплый периоды года 40 – 60 %; отсутствие вредных веществ: аллергенов, канцерогенов, аэрозолей, металлов, оксидов металлов; б) электромагнитное излучение - не выше ПДУ; шум - не выше ПДУ (до 81 дБА); отсутствие локальной и общей вибрации; отсутствие продуктов и препаратов, содержащих живые клетки и споры микроорганизмов, белковые препараты; в) оборудование (технические устройства) должны быть безопасны и комфортны в использовании (устойчивые конструкции, прочная установка и фиксация, простой способ пользования без сложных систем включения и выключения, с автоматическим выключением при неполадках; расстановка и расположение, не создающие помех для подхода, пользования и передвижения; расширенные расстояния между столами, мебелью; не должна затрудняющая доступность устройств; исключение острых выступов, углов, ранящих поверхностей, выступающих крепежных деталей)</p>

5. Схема застройки соревновательной площадки



5. 1Схема застройки соревновательной площадки для всех категорий.



6. Требования охраны труда и техники безопасности

1.1. К самостоятельной работе допускаются участники после прохождения ими инструктажа на рабочем месте. Перед началом соревнований главный эксперт проводит инструктажи для участников с обязательной росписью в Протоколе инструктажа:

- инструктаж по охране труда по программе «Организация безопасности труда»;

- инструктаж по охране труда по программе «Техника безопасности по работе с электроприборами»;

1.2. В процессе выполнения конкурсных заданий и нахождения на территории и в помещениях места проведения конкурса, участник обязан четко соблюдать:

- инструкции по охране труда и технике безопасности;
- не заходить за ограждения и в технические помещения;
- соблюдать личную гигиену;
- принимать пищу в строго отведенных местах;
- самостоятельно использовать инструмент и оборудование, разрешенное к выполнению конкурсного задания;

1.5. Участник соревнования должен знать месторасположение первичных средств пожаротушения и уметь ими пользоваться.

1.6. О каждом несчастном случае пострадавший или очевидец несчастного случая немедленно должен известить ближайшего эксперта.

1.7. Участник соревнования должен знать местонахождения медицинской аптечки, правильно пользоваться медикаментами; знать инструкцию по оказанию первой медицинской помощи пострадавшим и уметь оказать медицинскую помощь. При необходимости вызвать скорую медицинскую помощь или доставить

- медицинское учреждение.

1.8. Работа на конкурсной площадке разрешается исключительно в присутствии эксперта. На площадке при необходимости может присутствовать сурдопереводчик, тифлопереводчик, психолог. Запрещается присутствие на конкурсной площадке посторонних лиц.

1.9. Перед началом выполнения задания участники должны:

Проверить специальную одежду, обувь и др. средства индивидуальной защиты. Одеть необходимые средства защиты для выполнения подготовки рабочих мест, инструмента и оборудования.

Подготовить рабочее место:

- Принять материал и оборудование;
- разместить инструмент и расходные материалы на ваше усмотрение;
- произвести подключение и настройку оборудования;

Подготовить инструмент и оборудование, разрешенное к самостоятельной работе.

1.10. Участнику запрещается приступать к выполнению конкурсного задания при обнаружении неисправности инструмента или оборудования. О замеченных недостатках и неисправностях немедленно сообщить Эксперту и до устранения неполадок к конкурсному заданию не приступать.

1.11. При выполнении конкурсных заданий участнику необходимо соблюдать требования безопасности при использовании инструмента и оборудования:

1.12. При выполнении конкурсных заданий и уборке рабочих мест:

- необходимо быть внимательным, не отвлекаться посторонними разговорами

и

делами, не отвлекать других участников;

- соблюдать настоящую инструкцию;
- соблюдать правила эксплуатации оборудования, механизмов и инструментов, не подвергать их механическим ударам, не допускать падений;
- поддерживать порядок и чистоту на рабочем месте;
- рабочий инструмент располагать таким образом, чтобы исключалась возможность его скатывания и падения;
- выполнять конкурсные задания только исправным инструментом;

1.13. При неисправности инструмента и оборудования – прекратить выполнение конкурсного задания и сообщить об этом Эксперту

1.14. После окончания работ каждый участник обязан:

- Привести в порядок рабочее место;
- Убрать средства индивидуальной защиты в отведенное для хранения место;
- Отключить инструмент и оборудование от сети;
- Инструмент убрать в специально предназначенное для хранения место.